



Punto Universitario

Número
651

1 de octubre,
2025

Universidad Autónoma de Baja California Sur



4 de octubre

DÍA MUNDIAL DE LOS ANIMALES

#Efemérides / #Columna / #Cultura / #EnLaUABCS

Editorial

F. Yazmín Rodríguez Orantes

Revisión editorial

Kino Leal Montes

Responsable de información, diseño
y maquetación

Punto Universitario es una publicación semanal del Centro de Radio y Televisión Universitario, Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCS). Todos los derechos reservados.

Contacto: punto@uabcs.mx

Rector

Dr. Dante Arturo Salgado González

Secretario General

Dr. Manuel Arturo Coronado García

Secretario de Administración y Finanzas

C.P. Mauricio Luna Rodríguez

Abogado General

Lic. Luis Tirado Arámburo

Director de Difusión Cultural y Extensión Universitaria

Lic. Jorge Ricardo Fuentes Maldonado

En este número

#Efemérides

1 de octubre

#Columna

Baja California Sur prepara la elección de jueces y magistrados

Por Carlos Eduardo Vergara Monroy

#Cultura

Aura - Reseña

Por la redacción

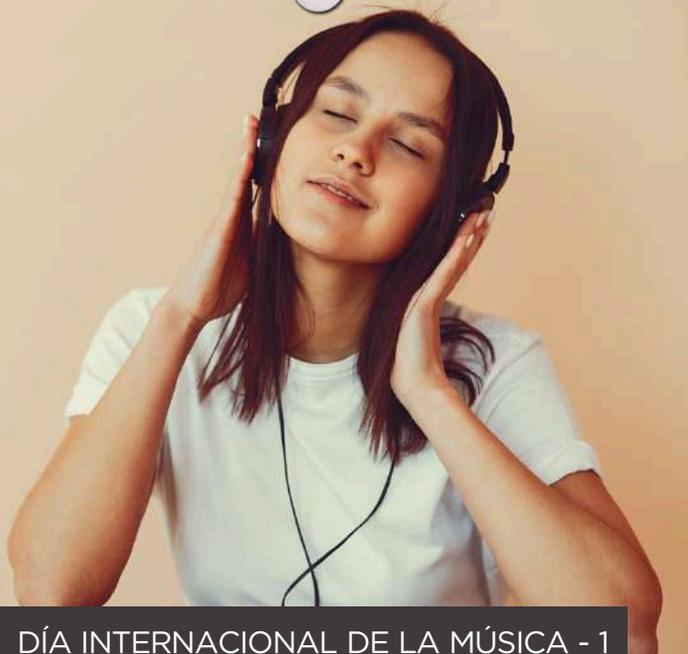
#EnLaUABCS

Comunidad universitaria de la UABCS realiza mural en el marco de la Jornada Nacional de Tequios y Murales por la Paz

En portada: 4 de octubre - Día Mundial de los Animales

El Día Mundial de los Animales se celebra cada 4 de octubre desde 1929, tras una iniciativa de la Organización Mundial de Protección Animal durante un congreso en Viena. Su objetivo principal es concientizar sobre la importancia de los animales en el equilibrio ecológico, su protección y bienestar. Se busca llamar la atención sobre problemáticas como la extinción de especies, el maltrato, la explotación en industrias y prácticas crueles como la experimentación, la caza furtiva o las condiciones inhumanas en granjas y zoológicos. En México, según SEMARNAT, más de 2,600 especies se encuentran en alguna categoría de riesgo.

Efemérides



DÍA INTERNACIONAL DE LA MÚSICA - 1
DE OCTUBRE

Propuesta en 1975 por el legendario violinista Yehudi Menuhin y respaldada por la UNESCO, esta conmemoración busca promover la música en todas las esferas de la sociedad, fomentando la paz y la amistad entre naciones a través de su poder unificador. La música no solo enriquece nuestras vidas, también desempeña un papel crucial en el desarrollo cognitivo y emocional de los jóvenes.

El 28 de septiembre se celebra el Día Mundial contra la Rabia, en homenaje a Louis Pasteur, creador de la primera vacuna de esta enfermedad que causa unas 60.000 muertes anuales de humanos en más de 150 países. En este día se busca generar conciencia sobre el impacto de la rabia en personas y animales, además de fomentar acciones de prevención.



DÍA MUNDIAL CONTRA LA RABIA
- 28 DE SEPTIEMBRE

Efemérides

UN 1.º DE OCTUBRE NACIERON...



Es un biólogo y profesor israelí. Interesado en la degradación de las proteínas, junto a Avram Hershko observó cómo esta degradación era regulada por la ubiquitina. Por este descubrimiento en 2004 fue galardonado, junto con Avram Hershko e Irwin Rose, con el Premio Nobel de Química.

Fotografía por: Betsythedevine aka Betsy DevineEditing, CC BY-SA 3.0, vía commons.wikimedia.org

1947 - Aaron Ciechanover

(F. 2014), Conocida también como Kathleen Ollerenshaw, fue una matemática, política y educadora británica. Galardonada como Dama Comendadora de la Orden del Imperio Británico, conocida por sus aportaciones sobre los cuadrados mágicos matemáticos, resolviendo un dilema en este campo.

Fotografía por: Por Billion de Wikipedia en inglés, CC BY-SA 3.0, vía commons.wikimedia.org



1912 - Kathleen Mary Timpson Stops



(F. 1888), fue un científico, poeta e inventor francés. Destacó por su poesía simbolista y decadente, así como por sus innovadoras ideas en grabación sonora, fotografía en color y comunicación interplanetaria. Dejó un legado que incluye el concepto del fonógrafo y poemarios como Le Coffret de santal

Fotografía por: Nadar, dominio público, vía commons.wikimedia.org

1842 - Charles Cros

(F. 1933), fue una escritora, activista por los derechos de la mujer, oradora, pedagoga, teósofa y filántropa británica. Considerada una gran defensora de las libertades humanas y una ferviente partidaria del autogobierno irlandés e indio. También fue una prolífica escritora, con más de trescientos libros y folletos en su haber.

Fotografía por: Desconocido, dominio público, vía commons.wikimedia.org



1847 - Annie Wood Besant

BAJA CALIFORNIA SUR PREPARA LA ELECCIÓN DE JUECES Y MAGISTRADOS

Mtro. Carlos Eduardo Vergara Monroy



Fotografía 1: www.facebook.com

Fotografía 2: www.facebook.com

Introducción.

El Congreso de Baja California Sur está trabajando en la iniciativa de ley para la elección de personas juzgadoras, un paso clave para implementar la reforma judicial a nivel local. Esta reforma, publicada a nivel federal en el Diario Oficial el 15 de septiembre de 2024, establece que los juzgadores del Fuero Federal y Local serán elegidos por voto popular.

I.- Trabajos preparatorios en el Congreso del Estado.

La reforma nacional establece que las entidades federativas deberán elegir a sus jueces mediante voto de la ciudadanía, mediante la elección extraordinaria en junio de 2025 o en la ordinaria del año 2027. Baja California Sur decidió que la renovación total de su Poder Judicial se lleve a cabo en junio de 2027, coincidiendo con las elecciones para gobernador, ayuntamientos, diputaciones locales y federales.

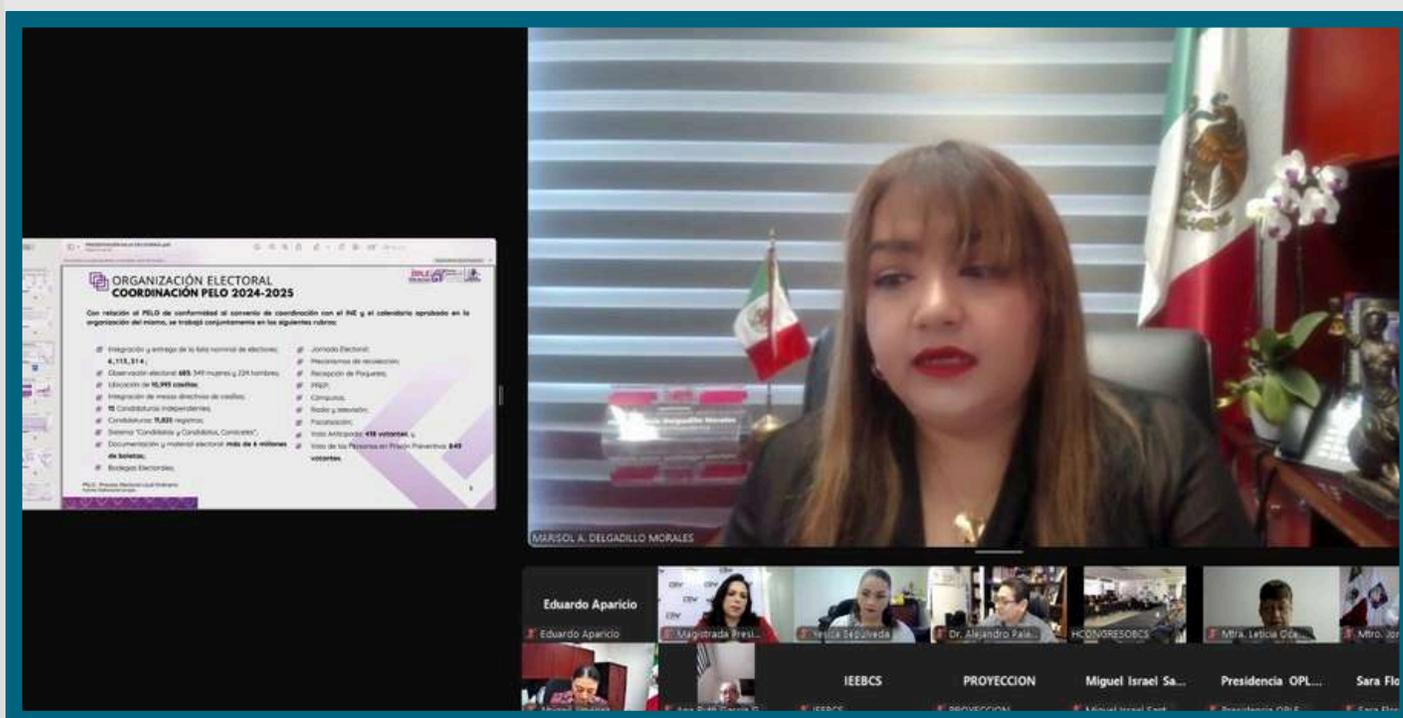
La reforma constitucional local, publicada el 14 de marzo de 2025, confirma que en el año 2027 se elegirán a los magistrados del Tribunal Superior de Justicia del Estado y a los jueces locales. El siguiente paso es la creación de las leyes secundarias para definir este proceso.



Para lograrlo, las comisiones unidas de Puntos Constitucionales y de Justicia, y la de Asuntos Fiscales y Administrativos del Congreso del Estado, instalaron una mesa de trabajo el 21 de agosto de 2025 para trabajos preparatorios. Este grupo se reunirá los lunes, miércoles y viernes hasta el 15 de diciembre de este año para elaborar las leyes necesarias. Uno de los primeros acuerdos es la creación de la nueva Ley para la elección de Personas Juzgadoras de Baja California Sur.

En las reuniones participan diputados, diputadas y asesores del Congreso del Estado, el consejero presidente del Instituto Estatal Electoral y su personal, magistradas y magistrados del Tribunal Estatal Electoral y su personal, representantes del Tribunal Superior de Justicia, Consejería Jurídica y Secretaria de Finanzas del Gobierno del Estado.

La mesa de trabajo instalada en el Congreso donde se dan cita diversas autoridades y expertos, realizó una serie de reuniones virtuales para conocer la experiencia de otras entidades federativas en materia de elección judicial.



Las sesiones se llevaron a cabo vía Zoom, de las siguientes autoridades electorales:

- El 27 de agosto de 2025 con la consejera presidenta del Instituto Estatal Electoral de Chihuahua, Yanko Durán Prieto, y el magistrado presidente del Tribunal Electoral de ese estado, Hugo Molina Martínez.
- El 10 de septiembre de 2025 con el consejero presidente del Instituto Estatal Electoral de Durango, Roberto Herrera Hernández, y el magistrado presidente del Tribunal Electoral de esa Entidad Federativa, Francisco Javier González Pérez
- El 12 de septiembre de 2025 con la consejera presidenta del Instituto Estatal Electoral de Veracruz, Marisol Delgadillo Morales, y la magistrada presidenta del Tribunal Electoral de Veracruz, Claudia Díaz Tablada.

La información y las experiencias compartidas por estas autoridades se consideraron valiosos antecedentes para el proyecto de nuestro Estado.



II.- Etapas del proceso electoral judicial en 2027.

El proceso de elección de jueces y magistrados en Baja California Sur se llevará a cabo en junio de 2027, se contempla las siguientes etapas:

- Preparación de la elección: Iniciaré con la primera sesión del Consejo General del Instituto Estatal Electoral a finales de 2026.
- Convocatoria y postulación: El Poder Legislativo, Judicial y Ejecutivo emitirán las convocatorias. Los Comités de Evaluación recibirán las solicitudes y elaborarán los listados de candidatos, los cuales serán remitidos al Instituto Estatal Electoral a más tardar en febrero de 2027.
- Jornada electoral: Iniciaré a las 8:00 horas del primer domingo de junio de 2027 y concluye con el cierre de las casillas.
- Cómputos y sumatoria: Iniciaré con la remisión de la documentación de las casillas al Instituto Estatal Electoral, y concluye con los cómputos y sumatoria final de los votos.
- Asignación de cargos: El Instituto Estatal Electoral identificaré a las candidaturas con el mayor número de votos y asignaré los cargos, respetando la especialización por materia y el principio de paridad de género. El proceso culmina con la entrega de las constancias de mayoría.
- Calificación y validación: Iniciaré con la remisión de resultados al Tribunal Estatal Electoral y concluiré al resolverse el último de los recursos de impugnación.

Conclusión.

Baja California Sur se está preparando de manera interinstitucional para una elección histórica, la elección de jueces y magistraturas del Tribunal Superior de Justicia. La ciudadana tendrá la oportunidad de ejercer su derecho al voto para elegir directamente a quienes impartirán justicia en la entidad.

Por lo que el Poder Legislativo, Judicial y Ejecutivo emitirán las convocatorias para los aspirantes a las magistraturas y jueces, por su parte los Comités de Evaluación recibirán las solicitudes y elaborarán los listados de candidatos, el Instituto Estatal Electoral organizará la elección judicial local y el Tribunal Estatal Electoral resolverá los medios de impugnación que se presenten.



Fotografía: www.facebook.com

#Cultura

AURA - RESEÑA

Por la redacción



Aura es una novela del género gótico y de fantasía, escrita por Carlos Fuentes y publicada en 1962. Para muchos, se trata de una de las novelas más importantes de la literatura mexicana del siglo XX.

Narra la historia de Felipe Montero, un joven de profesión historiador que un día mira en el periodico un anuncio que le parece dirigido a él, y no duda en acudir a la dirección marcada en la publicidad.

Cuando Felipe conoce a doña Consuelo, la mujer que ha colocado el anuncio en el periodico, se entera de más detalles del trabajo: deberá organizar y terminar las memorias del difunto esposo de la viuda que en vida fue militar. Y él acepta.

Los primeros renglones del libro ya pueden calificarse como mágicos, sin necesidad de que uno como lector tenga que avanzar en la historia propiamente; el autor utilizó un tipo de narrador inusual en la literatura: segunda persona (del singular), y en tiempo presente. Con esto, su voz a través de las palabras da la sensación de ser un testigo omnisciente y guía para Felipe. Además, logra crear una atmósfera misteriosa e inquietante con muy pocas palabras, acertando con cada recurso lingüístico; en algunas ediciones del libro, este no alcanza ni las ochenta páginas.

Es aquí, cuando Felipe entra a la casa y acepta el trabajo, hay una perturbación en la realidad que termina rompiendo poco a poco a Felipe: el tiempo deja de fluir como lo hace afuera de la casa, en la calle; sus ojos ven cosas sobrenaturales que nunca había visto; su percepción de sí mismo y de las cosas es dañada. Pero, a pesar de ello, se mantiene lo suficientemente "cuerdo" como para avanzar en el trabajo encomendado por doña Consuelo, mientras va descubriendo la verdadera naturaleza oculta de todo lo que le está sucediendo.



Una chica, Aura, aparece en la vida de Felipe y lo cambia por completo, pareciéndole enigmática y atrayente. Aunque, el protagonista nota también que algo no va bien con ella, al igual que con su tía, doña Consuelo. Para Felipe, ambas mujeres le parecen mantener una relación extraña por muchos motivos: él las ve hacer movimientos corporales coordinados, como si de dos marionetas se trataran. También observa a Aura cambiar de edad, a veces pareciéndole una chica joven y otras veces mucho mayor. El muchacho termina por deducir que ambas mujeres mantienen una unidad perniciosa, en donde es Aura la víctima. Esto, lejos de darle miedo e intentar alejarse de ellas y huir de la casa, lo obsesiona y lo obliga a quedarse para resolver todas sus intrigas.

El libro es una especie de crescendo, pero aquí no es el sonido de las notas musicales las que van aumentando su intensidad, son los problemas de Felipe acrecentándose mientras más escudriña en lo que verdaderamente es Aura y el papel que desempeña doña Consuelo en su vida.

El argumento de Aura se sostiene no solo por su historia, que es muy buena, también lo hace por la narrativa, esa manera única de escribir que poseía Carlos Fuentes, en donde lo cotidiano resulta extraordinario, y las cosas y las personas no son lo que aparentan. Como sucedió con Felipe, el lector puede ser atrapado en esa casa oscura que habitan doña Consuelo y Aura debido a la prosa mágica de este libro que es capaz de convivir con eventos terrenales y también con aquellos que no parecen serlo.

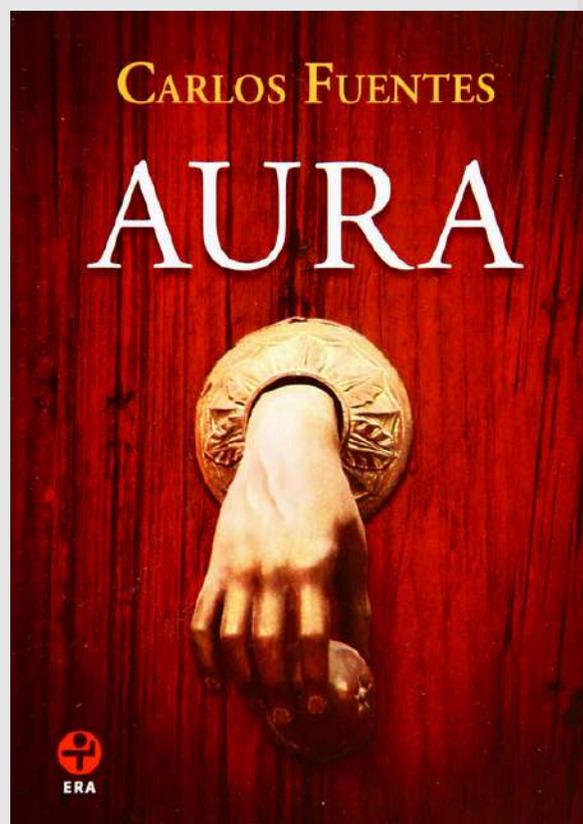


Imagen: www.amazon.com.mx

La Coordinación de Responsabilidad Social Universitaria, a través del Programa Institucional de Gestión Responsable de Residuos Sólidos (ResiUABCS), te invita a participar en la actividad

No olvides traer contigo:

- Gorra o sombrero que te cubra del sol.
- Vestimenta cómoda.
- Calzado cerrado y resistente para proteger los pies.
- Identificación personal, carnet de salida de prácticas UABCS y carta responsiva.
- Bloqueador solar.
- Termo o botella de agua.

LIMPIEMOS



NUESTROS ARROYOS

¡Te esperamos!
Trae a la actividad
tu camiseta negra
para identificarnos

Registra tu asistencia en el correo rsu@uabcs.mx con el asunto "Limpiemos nuestros arroyos 04/10"



Horario:
07:00-09:00
AM



04 DE
OCTUBRE



Arroyo el Cajoncito*
*Punto de reunión.
cancha "El pescador"

EL PROGRAMA INSTITUCIONAL CAMPUS VERDE DE LA COORDINACIÓN DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA, TE INVITA A PARTICIPAR EN EL MANTENIMIENTO DE NUESTRO

HUERTO CAMPUS VERDE

"SEMBRANDO CONCIENCIA ECOLÓGICA"

ACTIVIDADES: Mantenimiento del huerto campus verde.

- Aprendizaje práctico en agroecología y huertos.
- Fortalecimiento del vínculo comunitario y participación social.
- Contribución a la sustentabilidad universitaria.
- Acreditación de horas de servicio social, voluntariado y Foro Cultura

¿CUÁNDO Y DÓNDE?



Todos los viernes
del semestre 2025-II



9:00 h



Campo Agrícola, detrás del
Edificio de Rectoría

Contáctanos a
través de:
rsu@uabcs.mx





08:00 h

CLÁSICA

09:00 h

EL MUNDO DE LAS CIENCIAS - NOVENTERAS Y OCHENTERAS

10:00 h

COCTEL 2000 A 2020

11:00 h

BOSSA NOVA

12:00 h

BOSSA NOVA

13:00 h

DOSIS FILOSÓFICAS (ENLACE) - BOSSA NOVA

14:00 h

DESDE EL ESTUDIO - SWING, FUNK Y SOUL

15:00 h

DESDE LA GRADA UNIVERSITARIA (ENLACE) - CLÁSICA

16:00 h

MARTHA SABÍN - 7MO SEMESTRE - TROVA

17:00 h

ROCK EN ESPAÑOL

18:00 h

DE AQUÍ Y DE ALLÁ (ENLACE) - ROCK EN INGLÉS

19:00 h

ELECTRÓNICA

Da clic, síguenos y escúchanos



COMUNIDAD UNIVERSITARIA DE LA UABCS REALIZA MURAL EN EL MARCO DE LA JORNADA NACIONAL DE TEQUIOS Y MURALES POR LA PAZ

La actividad reunió a estudiantes, personal académico y directivo, quienes, a través de la expresión artística, plasmaron mensajes de armonía, respeto y solidaridad, reforzando el papel de la universidad como un espacio de encuentro, convivencia y construcción de comunidad.

El mural consistió en un diseño colaborativo que integra símbolos de diversidad, unidad y cultura de paz, reflejando el compromiso de la comunidad universitaria con la transformación social desde la creatividad y el arte.





ACTIVACIÓN FÍSICA

TEMÁTICA

2 DE OCTUBRE DEL 68

Salida desde el Gimnasio UABCS



3KM de caminata



Traer bebidas hidratantes



#2deOctubreNoSeOlvida

JUEVES 02 OCT - 6:00 PM



Envía tus textos para publicarse en Punto Universitario.



Tu participación es importante



Columna de opinión

Comentarios

Estampas de BCS

Recomendaciones culturales

Envía tu texto o pide informes en punto@uabcs.mx



20 puntos por nota

